

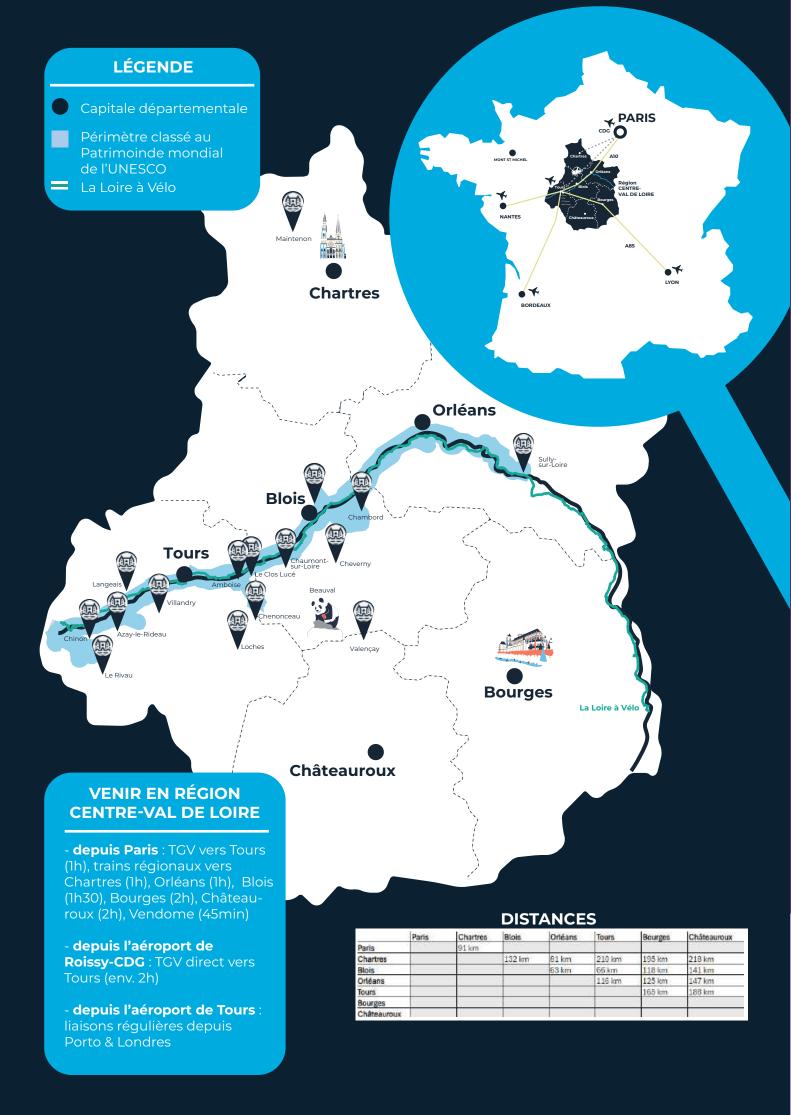
DOSSIER DE PRESSE

SIMPLEMENT GRANDIOSE











2025 : UNE SAISON D'ANNIVERSAIRES EN VAL DE LOIRE

L'année 2025 promet d'être un grand cru pour la région Centre-Val de Loire qui fête non pas un, ni deux mais trois grands anniversaires : les 25 ans du classement du Val de Loire au Patrimoine mondial de l'UNESCO, les 20 ans de La Loire à Vélo et les 15 ans du repas gastronomique des Français.

30 novembre 2000, une date gravée dans le tuffeau pour un classement, unique à cette époque, celui d'une vallée au titre de ses **"Paysages culturels vivants"**. 25 ans plus tard **le Val de Loire** célèbre les **280 km, de Sully-sur-Loire à Chalonnes-sur-Loire**, inscrits au Patrimoine Mondial de l'UNESCO. Un Val de Loire reconnu pour son **patrimoine Renaissance unique**, des **paysages et un fleuve qui témoignent de l'harmonie et de l'interaction entre l'homme et la nature, des vignes et vignerons** qui produisent des vins de Loire délicats. Plus globalement, une année UNESCO qui regroupe au-delà de ce périmètre inscrit, **deux grandes cathédrales classées : Chartres et Bourges** ainsi que la Basilique de **Neuvy-Saint-Sépulcre**, copie du Saint-Sépulcre de Jérusalem. Autant de raisons qui soulignent le caractère exceptionnel de ce territoire!

Printemps 2005, le premier tronçon de La Loire à Vélo est ouvert, trait d'union entre les deux Régions propriétaires de cet itinéraire pionnier en France. Aujourd'hui La Loire à Vélo est un itinéraire connu au national comme à l'international, fréquenté chaque année par près de 2 millions de touristes à vélo et générant 54.5 millions d'euros de retombées économique. Une success story ligérienne qui fait la fierté des habitantes et habitants ainsi que des Régions qui l'ont créée!

En 2010, l'UNESCO décidait de classer le **"repas gastronomique des Français" porté par l'IEHCA de Tours,** comme patrimoine culturel immatériel. Cette catégorie a pour objectif de protéger une pratique sociale coutumière : la convivialité, le plaisir du goût, le partage et l'association entre le vin et les produits du terroir.

Des anniversaires, une programmation et des événements organisés par la Région Centre-Val de Loire qui permettent de transmettre et de développer les **valeurs d'humanisme du Val de Loire** et en font **tout simplement une terre de Renaissance**.



WWW.VALDELOIRE-FRANCE.COM

25 ANS DU CLASSEMENT DU VAL DE LOIRE AU PATRIMOINE MONDIAL DE L'UNESCO, Un territoire d'éternelle Renaissance!

Le Val de Loire, surnommé "Jardin de la France", est une terre de patrimoine historique et naturel. Traversé et éclairé par la Loire, irrigué par ses affluents qui ont façonnés les paysages et favorisés la circulation, les rencontres des femmes et des hommes, des idées. Le Val de Loire est la région de la Renaissance française, des châteaux de la Loire, d'illustres personnages et de l'art de vivre.

Un peu d'histoire: forteresses médiévales, châteaux royaux, demeures Renaissance, cathédrales, abbayes... Cette profusion artistique et architecturale s'est développée sans interruption pendant plus de 3 siècles et a donné naissance à « l'art de vivre à la française ». Le point de départ historique? Un désastre militaire, la bataille d'Azincourt (octobre 1415), une défaite qui obligea le Roi de France, Charles VII, chassé de Paris par les Anglais à se réfugier sur les bords de Loire. « Le Val de Loire traversé par un fleuve fut la principale voie de communication entre la Méditerranée, la Bourgogne et le Lyonnais. Réfugiée par obligation, la noblesse y demeura par plaisir et la paix retrouvée, la prospérité économique alliée au développement des arts donna naissance à une fièvre architecturale sans précédent.

LE VAL DE LOIRE AUJOURD'HUI C'EST:

- Une tradition vivante de batellerie animée par des amoureux de la nature qui font découvrir la Loire, ses affluents Cher, Indre et Vienne et leur biodiversité faite d'oiseaux migrateurs et de castors, de plantes sauvages et de bancs de sable. En Sologne, en Touraine et en Forêt d'Orléans, le fleuve, les étangs, les forêts constituent un paysage remarquable caractéristique du cœur de France, de son histoire comme de sa géographie.
- Plus de 100 Châteaux de la Loire ouverts à la visite, une concentration sans égale au monde de châteaux Renaissance. C'est là que la cour de France a régné pendant près de 3 siècles!
- Une 30taine de jardins touristiques allant du classicisme des jardins Renaissance de Villandry à l'avant-gardisme de ceux de Chaumont-sur-loire. Et une myriade de jardins réalisés par des passionnés qui auront à cœur de partager leur savoir-faire : Sasnières, Roquelin, Valmer, La Bussière, Les Grandes-Bruyères, Talcy ou encore le village-jardin de Chédigny.
- Des personnages illustres, véritables influenceurs qui ont marqué de leur empreinte le Val de Loire tels que Léonard de Vinci, Jeanne d'Arc, Olivier Debré, Alexander Calder, Max Ernst, Balzac, Rabelais, Ronsard...
- Des vins de Loire qui constituent le 3ème vignoble de France (26 appellations dans les 3 couleurs et pétillant).

Pour fêter cette année d'exception, la Mission Val de Loire, garante de la préservation du label UNESCO, et la Région organisent des animations autour de la batellerie de Loire (cf agenda en fin de dossier).

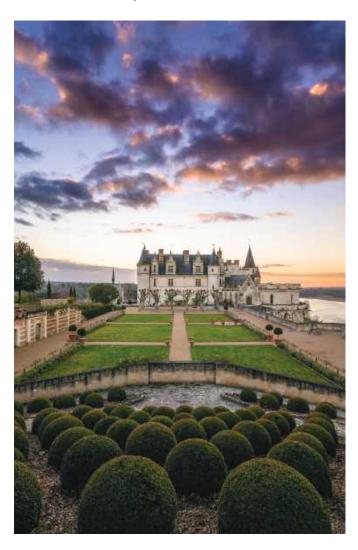


LA VALEUR UNIVERSELLE EXCEPTIONNELLE

Le 30 novembre 2000, 280 km du Val de Loire – de Sully-sur-Loire à Chalonnes-sur-Loire – est inscrit au Patrimoine Mondial de l'humanité au titre de ses « paysages culturels vivants ». L'un des plus vastes sites classés en France.

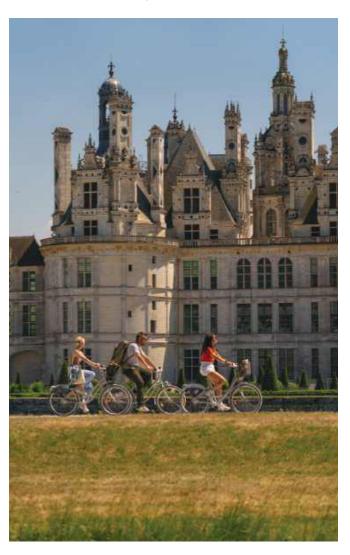
En validant le dossier de candidature du Val de Loire, l'UNESCO parle d'une valeur universelle exceptionnelle, «un paysage culturel façonné par des siècles d'interaction entre le fleuve, les terres qu'il irrigue, et les populations qui s'y sont établies tout au long de l'histoire» selon 3 critères :

- La qualité de son patrimoine monumental et de ses sites urbains: nulle part en Europe on ne rencontre cette densité de châteaux Renaissance et cette qualité de villes et villages le long de la Loire
- Le paysage illustre les idéaux de la Renaissance, le siècle des Lumières, la pensée de la création en Europe avec la figure de proue de Léonard de Vinci.
- Les paysages témoignent d'un développement harmonieux entre l'homme et son environnement, le fleuve n'est plus sauvage comme on peut l'entendre souvent mais il conserve un état naturel remarquable.



LA LOIRE À VÉLO, 20 ANS D'UNE SUCCESS STORY EN VAL DE LOIRE!

Fin 1994, la région Centre-Val de Loire et Pays de la Loire signent une convention interrégionale pour le projet cyclo touristique initialement appelé "Vélo Loire", un OVNI dans le paysage touristique de l'époque ! Elus et techniciens réalisent un voyage d'étude en Allemagne pour étudier "Le Danube à Vélo" et 10 ans plus tard, en 2005, les deux régions ouvrent le premier tronçon Tours-Angers, comme un trait d'union pour sceller les débuts de cet itinéraire pionnier. Aujourd'hui La Loire à Vélo est un itinéraire connu au national comme à l'international, fréquenté chaque année par près de 2 millions de touristes à vélo et qui génère 55.6 millions d'euros de retombées économique. Une success story ligérienne qui fait la fierté des habitants et des régions qui l'ont créée!



POURQUOI CHOISIR LA LOIRE À VÉLO?

- Parce que c'est un **itinéraire balisé et sécurisé sur 900 km** : 620 km en linéaire entre Cuffy et l'océan Atlantique et 280 km de boucles et variantes. Routes partagées et sites propres s'alternent au fil d'un parcours majoritairement plat qui le rend accessible à tous.
- Parce qu'il **est accessible en train sur la quasi-totalité de l'itinéraire**. Et parce que chaque été de mi-juin à mi-septembre le Train "Loire à Vélo" propose un service gratuit, compris dans l'achat du billet, pour transporter son vélo, dans <u>les wag</u>ons spécialement destinés, en toute sécurité. Plus besoin de faire l'aller-retour, on peut choisir de le faire en plusieurs portions...

https://www.loireavelo.fr/se-deplacer-sur-litineraire/letrain-velo-loire/

- Parce qu'il y a toujours quelque chose "à voir" sur La Loire à Vélo : un patrimoine historique classé dans un périmètre UNESCO, des villes et villages, des paysages ligériens faits de vignes, de cultures, de jardins, de troglodytes, du fleuve dont la lumière est décrite comme si particulière et d'oiseaux qui nichent sur les bancs de sable...
- Parce que 900 professionnels du tourisme détenteurs du label Accueil Vélo sont de vrais spécialistes pour l'accueil des touristes à vélo : hébergements (hôtels, campings et chambres d'hôtes), loueurs de vélo (transfert de bagages, location d'un point A à un point B). Un label, né en région Centre-Val de Loire, qui garantit des services spécifiques : local vélo fermé, portage de bagages, petit-déjeuner copieux, station de lavage pour le vélo...
- Parce que La Loire à Vélo se connecte à d'autres itinéraires cyclables européens ou régionaux : l'EuroVélo 6 qui relie La Loire à Vélo à la mer Noire, l'Euro Vélo 3 qui relie la Norvège à l'Espagne en passant par le Loiret ou encore les régionaux tels que l'Indre à Vélo (entre sud Touraine et Indre), le Cœur de France à vélo, Saint-Jacques à vélo... Au total 5200 km d'itinéraires et boucles cyclables.
- Parce qu'il est facile de créer son séjour à l'aide du site internet où figure les renseignements utiles, des suggestions de parcours et les coordonnées des agences locales spécialisées pour des séjours clés en main.
- Parce que le passeport, tamponné par les offices de tourisme tout au long du périple, permet de garder un joli souvenir de son séjour sur La Loire à Vélo.

Au cœur de la programmation des Echappées à vélo, de nombreux évènements sont organisés pour découvrir boucles et itinéraires à vélo (cf agenda en fin de dossier).





ŒNOTOURISME & GASTRONOMIE

REPAS GASTRONOMIQUE DES FRANÇAIS

Fruit du travail de l'Institut européen d'Histoire et des Cultures de l'Alimentation (IEHCA), en lien avec l'Université François-Rabelais de Tours, l'inscription à l'UNESCO du Repas gastronomique des Français, en 2010, participe pleinement à l'esprit et aux valeurs du jardin de la France.

En effet, le Repas gastronomique des Français se définit comme un temps convivial de célébration, avec un choix de bons produits, de préférence d'origine locale. Il « met l'accent sur le fait d'être bien ensemble, le plaisir du goût, l'harmonie entre l'être humain et les productions de la nature ». Les convives pratiquent le « bien manger » et le « bien boire », l'accent est mis sur l'harmonie entre mets et vins, mais aussi sur la décoration de la table, et une « gestuelle spécifique pendant la dégustation– « humer et goûter ce qui est à table ». 2025 sera donc aussi l'occasion de célébrer la gastronomie et l'œnologie du Jardin de la France cher à Rabelais. De nombreux banquets et pique-niques seront organisés au cœur de la saison des Nouvelles Renaissance(S], et l'IEHCA éditera un ouvrage collectif sur la « Gastronomie du Jardin de la France ».

L'inventaire du patrimoine culinaire de la région Centre-Val de Loire dénombre 110 produits originaux emblématiques de nos terroirs. Ils illustrent bien la qualité de vie durablement et légitimement attachée à l'image de notre Région.

Quelques produits et spécialités inscrits à l'inventaire :

- Galette de pomme de terre du Berry,
- Cotignac d'Orléans, le Mentchikoff de Chartres et la Forestine de Bourges,
- Andouille et andouillettes du Val de Loire, rillons et rillettes de Touraine et pâté de Pâques.
- Fromages de chèvres avec 5 AOC et 26 appellations.
- Les fruits et légumes du jardin de la France : Poire tapée, cerise d'Orléans, fraise de Sologne, asperge et bettrave du Loiret, sucrine du Berry,
- Poissons de Loire : Brochet, Alose, Anguille, carpe...





PROMIS ÇA NE TOURNERA PAS AU VINAIGRE!

La Maison Martin-Pouret, dernier maître vinaigrier à Orléans, a ouvert en fin d'année 2024 de nouveaux ateliers. Au programme ? Une expérience immersive unique pour découvrir les secrets de la fabrication du vinaigre selon la méthode orléanaise, qui allie tradition et savoir-faire artisanal et ce, depuis 1797. Le + ? des visites guidées, des cours de cuisine pour apprendre à utiliser ces condiments d'exception et cuisiner des recettes atypiques : un gâteau au chocolat avec du vinaigre de framboise, un mocktail au vinaigre... De quoi surprendre les papilles !

C'est où ? A Boigny-sur-Bionne, à 15 minutes au nord d'Orléans.

https://martin-pouret.com





ŒNOTOURISME & GASTRONOMIE





VINORIZON, LES TROTTINETTES ONT LE VENT **EN POUPE!**

Pierre Durand, vigneron de quatrième génération, propose de découvrir les vignes du sancerrois à trottinettes avec des haltes de dégustation des produits emblématiques de ce terroir!

Le concept est simple : des balades en trottinettes électriques tout-terrain qui permettent aux visiteurs d'explorer les magnifiques paysages viticoles de Crézancy-en-Sancerre. Les circuits proposés offrent une expérience unique, combinant effort et réconfort!

Les trois parcours imaginés par Pierre Durand varient entre 12 km (1h) à Crézancy et 20 km (2h30) jusqu'à Sancerre, avec des étapes gourmandes : halte à la Chèvrerie des Galants pour déguster des Crottins de Chavignol, dégustation des vins du Domaine Durand, tout y est pour passer un bon moment!

C'est où ? entre Orléans et Bourges.

www.domaine-durand.fr

FOLKLORE SANCERRE: L'ART DU "BIEN-RECEVOIR" À LA FRANÇAISE

Le "casse-dalle" (sandwich en argot français) pour le bistrot et le Folklore pour un boutique-hôtel, des noms qui mettent l'eau à la bouche. Ce « casse-dalle gourmand » propose de bons sandwichs fait de produits berrichons sélectionnés auprès de producteurs engagés servis bien sûr avec les vins de Sancerre. Le +: son jardin suspendu qui offre une vue imprenable sur la Tour des Fiefs du château de Sancerre. Des activités simples et chics telles que des visites insolites du vignobles, des échappées vélo et pique-nique ou encore des ateliers "céramique et terroir".

C'est où ? En centre-ville de Sancerre, le célèbre village viticole!

www.folklore-sancerre.fr

VISIT FOOD IN TOURS: LA PART BELLE AUX PRODUITS TOURANGEAUX!

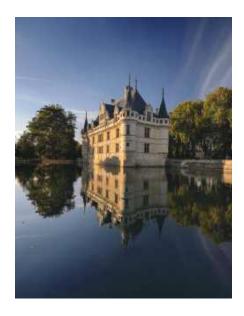
Installée à Tours, capitale de la gastronomie régionale et proche des terres rabelaisiennes, Sheena a créé le concept "Food Tours" pour s'initier à la cuisine locale.

AOC Saint-Maure de Touraine ou Selles-sur-Cher, Rillons de Tours ou Rillettes, Poires Tapées, vins de Bourgueil et sa tarte vigneronne, sont autant de spécialités locales à découvrir le temps d'une promenade culinaire mixée avec la visite de Tours, ancienne capitale de France, n'aura plus aucun secret. Pour ceux qui le souhaitent, des cours de cuisine sont proposés pour préparer des plats tourangeaux sous la houlette d'un chef local. Chaque visite se termine par un moment convivial autour d'un repas partagé.

www.foodtoursintours.com/fr



PATRIMOINE







LE CHÂTEAU D'AZAY-LE-RIDEAU FÊTE SES 500 ANS

Le château d'Azay-le-Rideau est un chefd'œuvre d'architecture, symbole inscrit dans l'imaginaire collectif en France comme à l'étranger. Subtile alliance de traditions françaises et de décors innovants venus d'Italie, Azay est une icône du nouvel art de bâtir au XVIe siècle et du romantisme dans le Val-de-Loire. En 2025, le château d'Azay-le-Rideau célèbre son 500è centenaire à travers un riche programme d'animations et de festivités : exposition, théâtre, immersif, illuminations, spectacle concerts, animations pour les familles, et conférences.

www.azay-le-rideau.fr

UN NOUVEAU SPECTACLE ÉQUESTRE AU CHÂTEAU DE CHAMBORD

Mis en scène par Mario Luraschi, il embarque les visiteurs dans une grande fresque historique au rythme des 500 ans d'histoire de Chambord, de François ler à nos jours. Cascades et projections sur écran géant plongent les visiteurs dans un spectacle immersif. Le mot d'ordre : de l'action et du rythme, de l'audace, une pointe d'humour qui ravira toutes les générations. Mario Luraschi est reconnu pour son expertise dans les cascades et les scènes d'action, tant au cinéma (Le Comte de Monte Cristo, Les Trois Mousquetaires, etc.) que sur scène. (A partir d'avril 2025)

www.chambord.org/fr

LE CHÂTEAU DE VALENÇAY, DES ANIMATIONS POUR LA FAMILLE

Valençay propose des saynètes dans les cuisines du château jouées par la compagnie théâtrale Caméléon Production et qui replonge le château de Valençay au temps du Prince de Talleyrand au Premier et Second Empire. Ces "Fastes Culinaires du Prince" sont proposés tous les jours en juillet et août et les week-end en juin et septembre. Un nouveau spectacle dans les écuries, des brunchs le 1er dimanche de chaque mois, une reconstitution historique, une soirée dédiée à l'AOC Valençay Vin et Fromage font également partie de la programmation culturelle.

www.chateau-valencay.fr

BOURGES, CAPITALE EUROPÉENNE DE LA CULTURE 2028

Bourges et la Région ne visent pas seulement à accueillir un événement culturel majeur, mais à profiter de cette opportunité exceptionnelle pour amorcer une transformation profonde de son territoire par et avec ses partenaires, les habitantes et habitants. Bourges 2028 souhaite être un modèle de ville culturelle engagée dans les transitions écologiques, sociales et économiques autour d'axes forts:

- Bourges doit être la première Capitale Européenne de la Culture bas carbone car l'urgence climatique doit provoquer une réponse de tous les acteurs ;
- Faire des villes moyennes, à taille humaine des lieux où tout le monde à son importance et le ressent
- Donner toute sa place à la jeunesse et à la fête, pour que Bourges 2028 soit accueillante, festive et dynamique.

Une première expérience immersive : "La Loge des Bâtisseurs de Cathédrales" a été lancée en juin 2024 initié par l'Office de Tourisme de Bourges et en partenariat avec Art Graphique et Patrimoine. Depuis, deux nouvelles expériences ont vu le jour : avec les ateliers de tailleur de pierre et peintre polychrome, chacun peut désormais s'essayer aux métiers de maître-verrier et maître



PATRIMOINE







DÉGUSTATION SOUS LES ÉTOILES AU CHÂTEAU DE CHENONCEAU

Les producteurs de vins Touraine-Chenonceaux vous proposent une soirée inoubliable le 19 juillet : la nuit venue, le temps d'une "Dégustation sous les étoiles», le visiteur est invité à flâner, un verre à la main, dans les jardins illuminés du château de Chenonceau. De nombreuses surprises sont prévues cette année encore!

www.chenonceau.com





RÉOUVERTURE DU TRÉSOR DE LA CATHÉDRALE DE **CHARTRES DANS LA CHAPELLE SAINT-PIAT**

Près d'un quart de siècle après sa fermeture au début des années 2000. le trésor de la cathédrale se dévoile à nouveau dans une chapelle Saint-Piat entièrement restaurée. Au terme d'un long processus d'études et de restaurations, ce sont près de 150 objets présentés en majesté dans la chapelle haute, la salle capitulaire et les deux tourelles de l'édifice daté du XIVe siècle. Pour la première fois, les deux étages de la chapelle se visitent tous les jours tant en visite libre qu'en visite commentée. LE + : la lumière des vitraux de l'artiste coréenne Bang Hai Ja qui investit la salle capitulaire et l'accès aux personnes à mobilité réduite du trésor.

www.cathedrale-chartres.org/ la-chapelle-saint-piat

NOËL EN VAL DE LOIRE

Depuis une vingtaine d'années, les grands Châteaux de la Loire ont choisi de développer une saison consacrée à Noël dans les châteaux. Il ne s'agissait pas de copier l'Est de la France et ses marchés traditionnels mais bien d'inventer un concept unique au cœur d'un patrimoine lui aussi unique! C'est ainsi qu'année après année, Noël en Val de Loire s'est déployé, chacun mettant en scène une thématique en lien avec son monument (art floral et de la table, jouets d'antan, crèches, nature, lumière, art contemporain, gourmandise...), les décors changeant chaque année, complétés par une programmation féérique (ateliers, spectacles, concerts, soirées). Le + : ouverture exceptionnelle en nocturne de certains châteaux et pass Noël

www.valdeloire-france.com/le-val-deloire-fete-noel/noel-aux-chateaux



Un jardin est un espace composé, esthétique, méditatif et récréatif. On utilise les plantes pour leurs bienfaits, on préserve le sol par un savoir-faire bénéfique, on met en place une « gestion différenciée », on traite avec responsabilité, on valorise ainsi le jardin par des pratiques écologiques. En région Centre-Val de Loire, propriétaires et gestionnaires cultivent ce cercle vertueux et ont à cœur de mener à bien ces actions, de retrouver des gestes souvent ancestraux, de comprendre et respecter la nature et surtout, de partager leur savoir-faire. Economes, sensibles, réceptacles de biodiversité tout en restant éléments de beauté, ces jardins accueillent le public et dévoilent leurs secrets





"POTAGERS DE FRANCE", UN RÉSEAU DE JARDINS NOURRICIERS D'EXCEPTION OU-VERTS À LA VISITE!

L'alimentation et le bien vivre est plus que jamais une préoccupation des visiteurs. Le Val de Loire considéré comme le Jardin de la France cultive cet art de vivre et 9 jardins potagers et fruitiers ancrés dans le terroir sont adhérents de ce réseau : les châteaux de Chenonceau, de la Bourdaisière, de La Bussière, de Chambord, de Valmer, de Villandry, de Chaumont-sur-Loire, le jardin du Presbytère de Chédigny et le Parc Floral d'Orléans. Trois valeurs fondatrices lient ces lieux exceptionnels : la valorisation du patrimoine végétal spécifique du jardin nourricier, la transmission des savoir-faire jardiniers et enfin la mise en avant du jardin potager et fruitier comme lieu d'innovation (exemple : le festival de la tomate au château de la Bourdaisière).

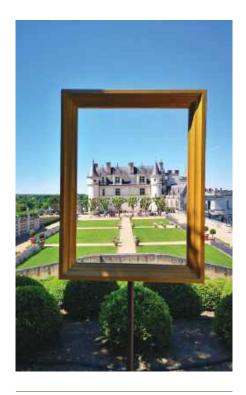
www.potagers-de-france.fr/les-jardins/centre-val-de-loire

DOUCE BALADE DANS LES JARDINS DU CHÂTEAU DE MEUNG-SUR-LOIRE

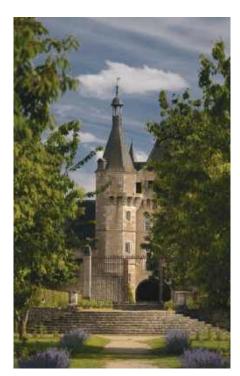
Le château de Meung sur Loire propose un nouveau parcours original permettant aux visiteurs de s'offrir une pause musicale pour profiter sereinement de ce lieu. Au centre des carrés plantés de rosiers de noms d'auteurs (Jehan de Meung, auteur du Roman de la Rose, de François Villon, Gaston Couté etc.), des transats et une boite à livres de ces mêmes écrivains sont à la disposition des visiteurs. Une musique d'ambiance et le bruit de la fontaine complètent de manière poétique ces moments inoubliables.

C'est où ? À 40min d'Orléans, par la levée de la Loire.

https://chateau-de-meung.com/







LE CHÂTEAU D'AMBOISE, **UNE SAISON AU JARDIN**

A la toute fin du XVe siècle. le roi Charles VIII (1470-1498) fait créer dans son château d'Amboise un vaste jardin d'agrément, d'inspiration italienne. Aujourd'hui un ensemble unique de jardins en terrasse se déploient autour d'un amphithéâtre de verdure, offrant un panorama unique sur le Val de Loire. En 2025, La Fondation Saint-Louis poursuit les travaux de requalification du jardin de Naples en complétant les parterres engazonnés par la plantation d'essences méditerranéennes (lavande, sauge, santoline, romarin...) dans l'esprit des jardins de la Renaissance. Un nouveau jardin sera créé sur la terrasse dite "des sept vertus" proche de la chapelle Saint-Hubert, où se trouve la tombe de Léonard de Vinci. Il aura pour vocation de créer un nouveau lieu de contemplation panoramique.

www.chateau-amboise.com

LE PARC FLORAL D'APREMONT-SUR-ALLIER: **UN PARADIS BOTANIOUE** MAIS PAS QUE!

Créé par Gilles de Brissac en 1977, ce parc labélisé "Jardin Remarquable" est une ode au voyage. Un pont chinois, un pavillon Turque, un belvédère d'inspiration Russe ou encore une collection d'arbres venant du monde entier, c'est une balade botanique sur près de 5 hectares. Adeptes d'histoire? Le parcours immersif théâtralisé "le Grand Départ" propose de partir à la rencontre d'Eugène et d'Antoinette Schneider, propriétaires du château d'Apremont-sur-Allier, au début du XX siècle. Le + : le jardin est intégré dans un village classé "Plus Beau Village de France", qui se trouve sur le parcours de La Loire à Vélo. Un moment suspendu en bord d'Allier.

C'est où? Au sud, à 1h de Bourges.

www.apremont-sur-allier.com/ouverture-du-parc-floral

CHÂTEAU DE TALCY: UN VERGER DURABLE!

Après une année de célébration autour de Ronsard qui a mis en lumière le château de Talcy, petit bijou de la Renaissance, zoom sur son verger conservatoire labélisé "Jardin Remarquable. La création du verger a redonné à ce grand domaine, sa vocation agricole du XVIIIème siècle. Le +? Depuis 2008, plus aucun produit chimique n'est utilisé dans l'ensemble des jardins. Quant aux sols, l'écopâturage est assuré par une ânesse et quelques moutons solognots.

C'est où ? A 15 min de Blois.

www.chateau-talcy.fr



5200 KM D'ITINÉRAIRES CYCLABLES

LE VAL DE LOIRE,

IÈRE
DESTINATION
DU VOYAGE
À VÉLO
EN FRANCE

LÉGENDE:

---- Scandibérique

La Loire à Vélo

Véloscenie

___ Vallée du Loir à Vélo

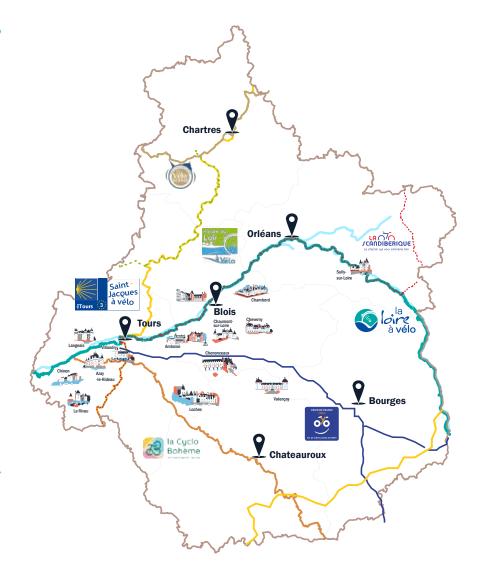
Saint-Jacques à Vélo via Tours

Saint-Jacques à Velo via Vézelay

Cyclo Bohème (Indre à vélo)

Coeur de France à vélo

La Loire



Le Val de Loire est traversé par 6 itinéraires nationaux et 2 EuroVelo (EV3 et EV6) dont la plus ancienne des véloroutes françaises, La Loire à Vélo. Cet itinéraire de 900 km facile à pratiquer suit la Loire et traverse un territoire inscrit au patrimoine mondial de l'UNESCO. Une ligne de train Orléans-Tours-Nantes-Le Croisic suit le tracé de l'itinéraire et se dote de juin à septembre de 50 à 83 emplacements vélos pour faciliter l'accès et la mobilité en région. Pour encore plus de confort, plus de 1000 professionnels labellisés « Accueil Vélo » sur l'ensemble de l'itinéraire (hébergements, loueurs, lieux de visites...), situés à 5km max de l'itinéraire, proposent des services adaptés aux voyageurs à vélo : local sécurisé, kit de réparation, etc.

La Loire à Vélo est reliée à d'autres itinéraires nationaux et une dizaine de réseaux de boucles cyclables qui permettent de découvrir la région autrement. C'est le cas de La Scandibérique (EV3), L'Indre à Vélo, La Vallée du Loir, St Jacques à Vélo via Tours, St Jacques à Vélo via Vézelay, la Véloscénie et Cœur de France à Vélo.



Ouverture de la voie verte du Canal d'Orléans!

Le Val de Loire se situe entre 1 h à 2h de Paris et de nombreux trains desservent régulièrement les grandes villes de la région Centre-Val de Loire telles que Orléans, Tours, Blois, Chartres ou Bourges.



TOURS: LE CHOIX DE TOUS LES POSSIBLES



Tours est le carrefour de nombreux itinéraires régionaux. Entre La Loire à Vélo, la Scandibérique, La Cyclo Bohème, St Jacques à Vélo ou encore Cœur de France à vélo, il y a mille et une manière de partir en escapade à vélo pour découvrir la région autrement, son patrimoine, ses paysages de campagne et ses vignobles.

Voici une idée d'itinéraire pour quelques jours en Touraine sur la Cyclo Bohème (Indre à vélo) :

Jour 1: Tours-Chenonceau-Loches (Nuit à Loches) / 66 km (~ 4h30) de balades champêtres à la découverte du petit patrimoine régional en faisant un détour par le magnifique château de Chenonceau

Jour 2 : Loches-Azay-le-Rideau (Nuit à Azay) / 60 km (~ 4h) pour voyager dans le temps, du Moyen-Age à la Renaissance

Jour 3 : Azay le rideau – Tours par Bréhémont pour récupérer La Loire à Vélo / 44 km (~ 3h)



WEEK-END PROLONGÉ DANS LE BERRY: SAINT-JACQUES À VÉLO VIA VÉZELAY SUR 4 JOURS

2h30 en Intercités depuis Paris-Austerlitz

Jour 1 : Argenton-sur-Creuse – La Châtre (Nuit à La Châtre) / 50 km (~ 3h15) depuis la "Venise du Berry" avec ses maisons pittoresques suspendues au-dessus de la rivière jusqu'à la Châtre en passant par des paysages alternant collines verdoyantes et forêts denses.

Jour 2: La Châtre - Saint-Amand-Montrond (Nuit à Saint-Amand-Montrond) / 59 km (~ 3h30) en traversant le Parc naturel régional de la Brenne & ses étangs ainsi que des petits villages de charme comme Sarzay et Neuvy-Saint-Sépulchre.

Jour 3: Saint-Amand-Montrond - La Guerche-sur-l'Aubois (Nuit à La Guerche-sur-l'Aubois) / 60 km (~ 3h30) en empruntant l'itinéraire calme et plat du Canal de Berry.

Jour 4: La Guerche-sur-l'Aubois – La Charité-sur-Loire / 46 km (~ 2h45) en longeant le canal latéral de la Loire.

https://www.francevelotourisme.com/itineraire/saint-jacques-a-velo-via-vezelay



Une deuxième boutique de location de vélos électriques Station bee's a vu le jour à Montrichard. Le département du Loir-et-Cher compte désormais deux Stations bee's avec celle de Chaumont s/Loire.

--> Pour plus d'informations sur les itinéraires cyclables de la région --> www.loireavelo.fr - www.echappeesavelo.fr

EXCURSIONS DE CHÂTEAUX EN CHÂTEAUX DEPUIS BLOIS



2h depuis Paris-Montparnasse ou Paris-Austerlitz

Les Châteaux de la Loire à Vélo, ce ne sont pas un mais plusieurs itinéraires connectés à La Loire à Vélo. Sur les 500 km de parcours, 15 boucles de 10 à 45 km vous proposent une immersion autour des plus grands Châteaux de la Loire tels que Chambord, Cheverny, Blois ou Chaumont-sur-Loire. Certaines boucles permettent également de découvrir des domaines plus intimistes comme Beauregard, Villesavin ou le plus petit des châteaux de la Loire, Troussay. Pédaler sur les traces de ces somptueux châteaux, c'est aller à la rencontre des paysages forestiers de Sologne, des vignobles ligériens ou des plus beaux villages du Val de Loire. Emerveillement garanti!



HÉBERGEMENTS







UNE DEMEURE D'ÉPOQUE REMISE AU GOÛT DU JOUR!

Dans le centre-ville de Chartres, la Maleyssie, qui fut l'hôtel particulier de la famille du marquis de Maleyssie, a récemment retrouvé sa splendeur d'antan. Ce bâtiment datant du Second Empire est composé de 8 appartements d'hôtes et d'un restaurant dans l'esprit des brasseries françaises. Ce projet est porté par deux chartrains déjà propriétaires du Moulin de Ponceau.

C'est où ? En plein centre de Chartres.

https://maleyssie-chartres.fr/fr/

REPÈRE SAUVAGE, UN DOMAINE DE CURIOSITÉS!

Repère Sauvage propose des chambres (16) dans un manoir et des maisons (20) dans un domaine qui s'étend sur 42 hectares. Le restaurant bistronomique qui conserve le nom d'origine - le Manoir de la Forêt - mais revoit sa carte avec des produits bruts issus du potager et de producteurs locaux. Caroline Costagliola et Capucine Chatelier veulent faire de Repère Sauvage un domaine de curiosité, un lieu de tranquillité et d'expériences revigorantes : activités et ateliers autour de la nature, bien-être et découverte du territoire, une mini-ferme et un jardin curieux pour la culture de légumes et herbes aromatiques sont autant de projets qui verront le jour au printemps 2025.

C'est où ? À la Ville-aux-Clerc à une vingtaine de minutes de Vendôme, ville accessible en TGV depuis Montparnasse en 45 minutes.

https://repere-sauvage.com/

MAISON RABELAIS

En plein cœur de la ville d'Amboise, la Maison Rabelais fait peau neuve pour devenir un hôtel (en cours de classement) avec 32 hébergements - chambres, appartement avec kitchenette et lodge avec SPA privatif. Cet établissement est composé de 4 maisons, portant chacune le nom d'un personnage historique, influenceurs du Val de Loire : Léonard de Vinci, la famille royale des Médicis, Pacello ou encore l'écrivain Rabelais. Le +? Des chambres avec vue sur le château d'Amboise équipées pour recevoir amis et familles.

C'est où ? En plein centre d'Amboise.

www.maisonrabelais.com



HÉBERGEMENTS







HAUTES ROCHES : UN HAVRE DE PAIX LIGÉRIEN

L'hôtel des Hautes Roches, un ancien monastère, est un 4 étoiles du réseau Relais & Châteaux situé à proximité du vignoble Vouvray. Au-delà d'une vue à couper le souffle sur la Loire, cet hôtel se caractérise par ses 14 chambres troglodytiques! Envie de se faire plaisir? Le chef Hervé Lussault propose une cuisine gastronomique française raffinée, mettant en valeur les produits locaux. Les convives peuvent savourer un menu dégustation en quatre temps, accompagné d'accords mets et vins régionaux soigneusement sélectionnés.

C'est où ? A Rochecorbon, à 15min de Tours.

www.leshautesroches.com/fr/

L'ECRIN DE LA BRENNE : RESSOURCEMENT ET BEAUTÉ SAUVAGE

L'Ecrin de la Brenne a été rénové pour devenir un meublé de tourisme 3*. Cette structure, labellisée Tourisme & Handicap, est composée d'une dizaine de chambres réparties dans un logis, une maison du XVème siècle et les anciennes écuries. Le +: un pack « culture & savoirfaire » propose de découvrir les abeilles au printemps et des rosalies sont également à disposition pour parcourir ce Parc régional de manière ludique.

C'est où ? A Lureuil dans l'Indre au cœur du Parc Régional de la Brenne

www.ecrin-brenne.fr/

UNE PAUSE DOUCEUR DANS UN PÉRIMÈTRE NATURA 2000!

Amoureux de voyage depuis plus de 8 ans, Frédéric et Virginie décident d'ouvrir Les Hayes en Sologne fin 2024. Ils ont opté pour l'univers d'un château revisité esprit bohème, tout en bois et cannage de Sologne. 180 hectares à disposition, un château début XIXème doté de 19 chambres et suites uniques, une piscine, des terrains de tennis... Le + : des activités telles que la méditation en pleine forêt ou des séances de cinéma en plein air, des gouters gourmands servis au cellier du château et des soirées brasero avec chamalow, chataignes et plaids.

C'est où ? Les Hayes de Sologne se trouver à Fontaines-en-Sologne (entre les châteaux de Chambord et Cheverny).

https://les-hayes.com

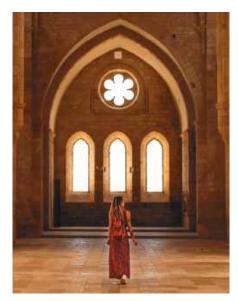




ART







SÉJOUR ARTISTIQUE AU DOMAINE RÉGIONAL DE CHAUMONT-SUR-LOIRE

Centre d'Arts et de Nature depuis 2008, le Domaine de Chaumont-sur-Loire est devenu un lieu incontournable de l'art et des jardins grâce à une programmation exigeante. Son identité plurielle patrimoniale, artistique, jardinistique et centre de réflexion - en fait un lieu singulier dans le parcours des châteaux de la Loire. Plusieurs rendez-vous sont proposés tout au long de l'année dont deux majeurs : la Saison d'art de mars à novembre avec des créateurs imminents et émergents et le Festival International des jardins (34ème édition, du 19 avril au 2 novembre) dont le thème 2025 sera : Il était une fois au jardin : jardin enchanteur, jardin enchanté. Une édition poétique autour de l'univers du conte ! Le + : un hôtel, le Bois des Chambres, et des restaurants (le Grand Chaume et le Grand Velum) proposent une expérience complète.

https://domaine-chaumont.fr/fr/chateau-parc-et-ecuries

LE CENTRE DE CRÉATION CONTEMPORAINE OLIVIER DEBRÉ : UN PHARE DE L'ART CONTEMPORAIN

Le Centre de Création Contemporaine Olivier Debré (ccc od) est un phare dans le monde de l'art contemporain régional. Inauguré en 2017, il s'impose par son architecture audacieuse, signée par l'agence portugaise Aires Mateus, qui a créé 4 espaces lumineux et modulables dont une nef qui présente le spectacle de très grandes installations visibles de l'extérieur. Un écrin idéal pour accueillir les œuvres monumentales d'Olivier Debré ainsi qu'une dizaine d'expositions temporaires par an. Sa particularité réside dans l'ancrage local de cet artiste régional ainsi que dans la volonté du musée d'interroger la relation entre l'histoire et la modernité.

C'est où? A Tours, 1h en TGV depuis la gare Montparnasse à Paris.

https://cccod.fr/

ABBAYE DE NOIRLAC : IMMERSION SONORE AU CŒUR DE L'HISTOIRE

L'Abbaye de Noirlac est un site classé parmi les mieux préservées de l'ordre cistercien. Elle propose une nouvelle expérience immersive : «RésoNance». Ce parcours sonore d'une heure, intégrant musique contemporaine et technologies de diffusion avancées, permet aux visiteurs de plonger dans l'histoire du monument, accompagnés par les oeuvres musicales de huit artistes. Plus de musique ? Chaque été, des concerts de musique classique, traditionnelle, jazz sont programmés. Une étape incontournable pour profiter de la douceur estivale.

C'est où ? Dans le Berry à 40 mn à l'ouest de la ville de Bourges, réputée pour sa cathédrale classée à l'UNESCO.

www.abbayedenoirlac.fr

AR(T]CHIPEL, LE FESTIVAL D'ART CONTEMPORAIN DU VAL DE LOIRE!

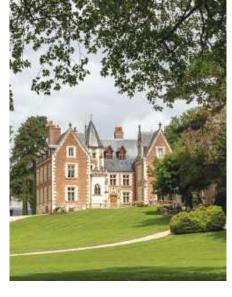
Chaque année désormais à la Toussaint, le festival ARtCHIPEL (3ème édition) accueille les œuvres d'artistes contemporains ainsi que des collections du Centre Pompidou prêtées à la Région pendant la durée de sa fermeture à Paris. Ce festival propose des expositions dans les ateliers d'artistes, maisons d'écrivain.e.s, et compositeur.ice.s, ainsi que des collections privées ouvertes exceptionnellement.

www.nouvelles-renaissances.com/festival-artchipel/











ART

• Du 28 mars au 28 juillet :

Présentation exceptionnelle : Le Citron de Manet au château royal de Blois, un agrume iconique devant l'orangerie des rois. Grâce à un prêt exceptionnel du musée d'Orsay, le château royal de Blois expose, dans le studiolo de François ler et en face de l'orangerie de Louis XII, le plus précieux des tableaux d'Edouard Manet : Le Citron

• **Du 29 mars au 31 août :** Exposition "Les couleurs de l'invisible" de Kim en Joong au château de Chambord



ART DE VIVRE

• 30 mars, Paulée des Vins de Loire : 20ème marché des vignerons des

20ème marché des vignerons des appellations Loire dans les Halles de Chartres, place Billard. Une quarantaine de vigneronnes et vignerons exerçants sur les appellations du Val de Loire et sélectionnés par Bertrand Jallerat, Olivier Poussier - meilleur sommelier du monde en 2000 -, Nicolas Duclos, sommelier du Grand Monarque, et l'association de la Paulée des Vins de Loire, feront déguster leurs derniers millésimes.

• Fin juin : Célébration de la gastronomie et l'œnologie du Jardin de la France, à l'occasion des 15 ans de l'inscription du Repas Français au patrimoine mondial de l'UNESCO : banquets et pique-nique dans les sites patrimoniaux.

• du 20 octobre au 3 novembre : Festival AR(t]CHIPEL

"Automne Gourmand":

Des dégustations surprises et menus gourmands ... Cet évènement inscrit dans le paysage régional permet de découvrir le savoir-faire de nos restaurateurs régionaux et la gastronomie authentique et responsable.



PATRIMOINE

- Du 23 mars au 07 décembre : la galerie Capazza célèbre ses 50 ans. Photographie, sculpture, peinture, céramique, estampe, orfèvrerie et dessin, c'est autant d'oeuvres à retrouver dans ce lieu hors du temps.
- Du 10 mai jusqu'à fin août : Le bateau scène le Son des Voiles, Le « BEAT BOAT 2 » part en itinérance fluviale sur La Loire et ses affluents. 25 étapes ponctuées de concerts, ateliers, spectacles jusqu'à Nantes. Le Son des Voiles est un concept innovant de tournée bas carbone, en autonomie énergétique.
- **Du 7 juin au 10 septembre :** exposition "Léonard de Vinci et le biomimétisme, s'inspirer du vivant" au Château du Clos-Lucé.
- Juillet et août: Une exposition grandeur nature « paysages de Loire et de vélo »: des photos inédites de la région de la fin du 19éme et début du 20ème le long de la Loire à Vélo et des canaux.





AGENDA

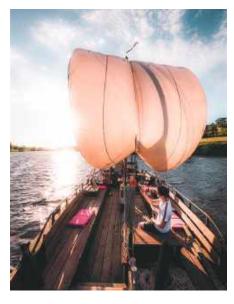


- 19 et 20 juillet : le festival Au fil des siècles revient au domaine royal de Dreux pour une troisième édition. Cette année, l'événement met à l'honneur la Renaissance, avec un focus sur Henri IV et son rôle dans l'histoire de Dreux.
- **Du 9 au 19 août 2025 :** le Festival DARC (danse, art, rythme, culture) de Châteauroux fête sa 50ème année.
- Du 3 au 24 septembre : "La Remontée de la Loire", de Nantes à Orléans pour fêter les 25 ans du Val de Loire à l'UNESCO : jusqu'à 80 bateaux vont remonter le fleuve jusqu'au Festival de Loire. 20 escales pour célébrer la culture de la Loire.
- 19, 20 et 21 septembre : 20 ans du Festival européen de musique Renaissance au Château du Clos-Lucé.
- Du 24 au 28 septembre 2025 : 12ème édition du Festival de Loire à Orléans.



SPORT

• A partir d'avril : le programme régional d'évènements culturels, gastronomiques et touristiques, "Les échappées à vélo", seront marquées par 3 Vélotours d'exception made in Val de Loire. Le plus : une forte densité d'évènements pour célébrer l'ouverture de l'itinéraire Cœur de France à Vélo (150 km entre Tours et Bourges)



- 4 mai : Vélotour à Tours et 24 mai à Orléans. C'est l'occasion de découvrir une ville autrement en visitant à vélo des monuments historiques, enceintes sportives, bâtiments administratifs, usines, scènes musicales...
- 9, 10 et 11 mai : "Les Vieilles Pédales" à Chartres réunit à la fois les passionnés de bicyclette, les mordus du vintage, les amateurs du patrimoine local et de produits du terroir. Le tout dans une ambiance festive et musicale délicieusement rétro.
- Du 7 au 9 juin : "Mad Jacques" Val de Loire pour les 20 ans de la Loire à vélo ». Un itinéraire dynamique et festif jalonné par de nombreuses guinguettes et manifestations, d'arrêts chez des producteurs locaux et sur des sites patrimoniaux, le tout à vélo bien sûr! Deux grandes soirées sont organisées dans des villages étapes, le public pourra se joindre aux participants (gratuit).
- Du 3 au 10 août : La 86ème Semaine Fédérale Cyclotouristique à Orléans avec 8 000 participants qui sont invités à découvrir le réseau de boucles et d'itinéraires régional (La Loire à Vélo, Scandibérique, Vallée du Loir à Vélo...).





Dossier de Presse à télécharger ici

<u>i</u>,

CONTACTS



ISABELLE SCIPION

Responsable du pôle marketing prescripteurs (médias & BtoB)

i.scipion@centre-valdeloire.org

+33 (0)6 87 75 21 90



AGNÈS BERTHET

Responsable relations médias & voyagistes

a.berthet@centre-valdeloire.org

+33 (0)6 87 75 21 90



OCÉANE BAHUCHET

Chargée de mission Médias & BtoB

o.bahuchet@centre-valdeloire.org

+33 (0)7 86 20 41 00



MANON COCHARD

Chargée de mission Médias & BtoB

m.cochard@centre-valdeloire.org

+33 (0)6 38 72 95 74

Contact: presse@centre-valdeloire.org



ACCÈS PHOTOTHÈQUE:

www.centrevaldeloire-photo.org/CRTC/

Crédits photographiques :

Couverture : Château d'Azay-le-Rideau © T. Jorio_CMN

Edito : Bateau Candes Chinon © Lezbroz Teddy Verneuil, Combleux vélo © D. Darrault -CRT Centre-Val de Loire

Val de Loire : Amboise en hiver © J.C. Coutand_ADT Touraine

La Loire à Vélo : Chambord_velo © Les Coflocs

Oenotourisme & gastronomie : © Maison-Martin-Pouret, Tarte Tatin © D. Darrault - CRT Centre-Val de Loire, Marché Blois © D. Darrault - CRT Centre-Val de Loire, Vinorizon © Domaine-Durand, © Folklore boutique hôtel Sancerre, © Food Tour in Tours

Patrimoine : Château d'Azay-le-Rideau © L.de Serres_CMN, KRT_Kalender6 © C. Morello, Valencay cour d'honneur © M. Chassat, Chenonceau © Lezbroz - Teddy_Verneuil, Chartres © Lezbroz Teddy Verneuil, Vilandry Noël © J.C. Coutand – ADT Touraine

Jardins : Château de la Bourdaisière © J.C. Coutand – ADT Touraine, Meung-sur-loire © Les Coflocs, Amboise Château Terrasses de Naples © A. Verger - CRT Centre-Val de Loire, Apremont-sur-Allier – Parc Floral © A. Moreau_CRT Centre-Val de Loire, Talcy-perspective © L. de Serres - CRT Centre-Val de Loire

Itinéraires cyclables : © lostandfoundtravelling Centre-Val-de-Loire – Explore France, Vignoble Sarzay © J.J. Gelbart, © Blois – J.D. - ADT41 Hébergements : © Maleyssie, Pers Manoir © Repère Sauvage, Piscine © Maison Rabelais, Sancerre - Loire © D. Darrault – CRT Centre-Val de Loire, © Les Hautes Roches – Découvrir ensemble, © Les Hayes en Sologne, Bruyere-LignyLeRib ©L. Tetot - CRT Centre-Val de Loire

Agenda: Chaumont © Max Coquard - Bestjobers, CCCOD Tours © J.C. Coutand – ADT Touraine, Noirlac © SamFaitVoyager, Musée Beaux Arts Orléans © Découvrir ensemble, Château Clos-Luce – Parc Leonardo Da Vinci © Eric Sander, Festival Loire © OT Orléans, © Lezbroz – Teddy Verneuil 4ème de couverture: Vélo à Chaumont © D. Darrault - ADT41





2025

