VAL DE LOIRE
FRANCE

LA LOIRE, SCÈNE VIVANTE

d'un tourisme culturel, écologique et sensible

Du **Son des Voiles** au **Festival de Loire d'Orléans** via **La Grande Remontée** : cet été, on joue les marins d'eau douce en Région Centre - Val de Loire !

©Lezbroz - Teddy Verneuil

Concerts électro sur l'eau, danses hip hop sur les rives, armada de bateaux traditionnels : **à l'occasion des 25 ans de l'inscription du Val de Loire au Patrimoine mondial de l'UNESCO**, la Région Centre-Val de Loire met à l'honneur la batellerie ligérienne et ses dérivés les plus inédits !

Théâtre vivant d'initiatives sensibles et engagées, la Loire, "fleuve le plus sauvage d'Europe", **accueille une programmation estivale** singulière avec **"Le Son des Voiles"** et **"La Grande Remontée"**. Aventures artistiques, humaines et fluviales, les **deux événements incarnent pleinement l'esprit du slow tourisme** et la dynamique d'un territoire en quête d'harmonie entre patrimoine, nature et création contemporaine.

Dans un contexte de crise climatique et d'un monde en mutation, **ces initiatives ne cessent de mobiliser et de sensibiliser un "peuple de Loire"** conscient, attentif et engagé, héritier d'un commun à préserver.

25 ans Val de Loire d'inscription au Patrimoine mondial de l'UNESCO

RÉGION CENTRE VAL DE LOIRE

Cofinancé par l'Union européenne

FLUXUS COMMUNICATION

Contact Presse
CHRISTINE RAMAGE
Tél : 01 42 55 99 31
contact@fluxuscommunication.com

UNE ITINÉRANCE ARTISTIQUE
sur la Loire

Odyssée artistique pour l'un, manifeste pour la Loire pour l'autre : **Le Son des Voiles et La Grande Remontée** sont des hommages à la batellerie, des événements culturels mais aussi le symbole vibrant d'un fleuve sensible, ouvert et résolument tourné vers l'avenir. 2 bonnes raisons de ralentir, comprendre, **se reconnecter au vivant et d'expérimenter de nouveaux dialogues avec la Loire !**

© Bruno Marmiroli – MVL

© Bruno Marmiroli – MVL

INFOS PRATIQUES :

Dates : Tournée de mai à juillet 2025
20 escales programmées

- **15 juin : Ile de la Métairie – La Ville aux dames (37)** Médiation/Spectacle
- **28 juin : Au fil de l'eau – La Chapelle St Mesmin (45)**
- **29 juin : Parc des longues allées – Saint-Jean-de-Braye (45)**
- **4 juillet : L'unisson – St Jean de la ruelle (45)** Médiation/Spectacle
- **5 juillet : Quai de Loire – Langeais (37)** Médiation/Spectacle
- **21 juillet : Nouzilly (37)** Médiation/Spectacle
- **24 juillet : Courbouzon (37)**
- **Septembre** : participation à La Grande Remontée

ÉVÉNEMENT PHARE :
Micro-festival à Tours du 1er au 10 juillet

LE SON DES VOILES
un bâteau scène qui voyage en itinérance sur la Loire

Jusqu'au 24 juillet 2025

UN CONCEPT UNIQUE ET TRANSDISCIPLINAIRE

Le Son des Voiles est un **spectacle itinérant porté par la compagnie SYSTEMIC et le Beat Boat II** : un bateau-scène qui voyage sur la Loire et anime ses berges pendant tout l'été. Véritable tournée fluviale d'un spectacle mêlant hip-hop contemporain, musique électronique et batellerie, Le Son des Voiles fait escale à fleur de Loire ou en bordure des villes et villages ligériens, **explorant les liens entre le vivant, la Loire et ses habitants.**

UN RÉCIT INCARNÉ ET UNE ODE À LA NATURE

Avec pour objectif de rapprocher les publics du fleuve, tout en conviant la culture dans les milieux ruraux, Le Son des voiles **célèbre l'Homme et son environnement en créant des bulles de poésie**. *L'histoire ?* C'est celle d'un marinier musicien à la dérive et sa rencontre avec trois danseurs va le déstabiliser, l'apaiser et le changer… Allégorie de divers sentiments de la vie d'un homme (peur de l'inconnu, abandon de soi et des certitudes, rencontre et connexion à l'autre), le spectacle **explore également le lien à la faune et la flore, les tensions et l'harmonie qui en résultent.**

UN CHANTIER PARTICIPATIF, IMPLIQUANT ET ÉCOLOGIQUE

Plans d'architecte, coque en aluminium soudée dans un chantier naval, revêtement en bois réalisé par un menuisier : issu d'un chantier participatif avec une cinquantaine de bénévoles, **le Beat Boat II est une grande toue cabanée de près de 10 m** qui incarne une nouvelle façon de penser la transmission du patrimoine - inclusive, expérimentale, enracinée dans les usages et la lenteur. *Sa particularité ?* Elle est recouverte d'écailles faites à partir des plaques offset en aluminium de l'imprimerie du quotidien de la Nouvelle République qui lui permettent de scintiller sur la Loire comme un poisson !

LA GRANDE REMONTÉE DE LOIRE
un véritable manifeste du fleuve

Du 1er au 23 septembre 2025

UN CONCEPT UNIQUE ET TRANSDISCIPLINAIRE

Lancée à l'initiative de la communauté des batelier.ères de Loire, **"La Grande Remontée"** est une **aventure nautique à la fois scientifique, artistique et festive où les marinier.ères ligérien·nes** embarquent en flottille pour remonter la Loire, de St-Nazaire à Orléans, jusqu'au fameux Festival de Loire d'Orléans. Rythmée par **20 escales terrestres dont 11 en Région Centre Val de Loire**, "La Grande Remontée" propose des ateliers, des expérimentations et des créations pour "mettre en récit" et en commun les connaissances, les savoirs et les pratiques liés au fleuve.

UNE EXPÉRIENCE SINGULIÈRE, ENTRE AVENTURE ET PARTAGE

À chaque étape, une flotte majestueuse **de bateaux traditionnels anime les quais, avec des spectacles, des rencontres**, des conférences et des animations pour petits et grands. L'idée ? Partager des découvertes et des moments conviviaux avec les habitants et les touristes, explorer des sujets et enjeux historiques, écologiques, techniques et environnementaux et surtout, créer de nouveaux dialogues avec le fleuve.

© Bruno Marmiroli – MVL

INFOS PRATIQUES :

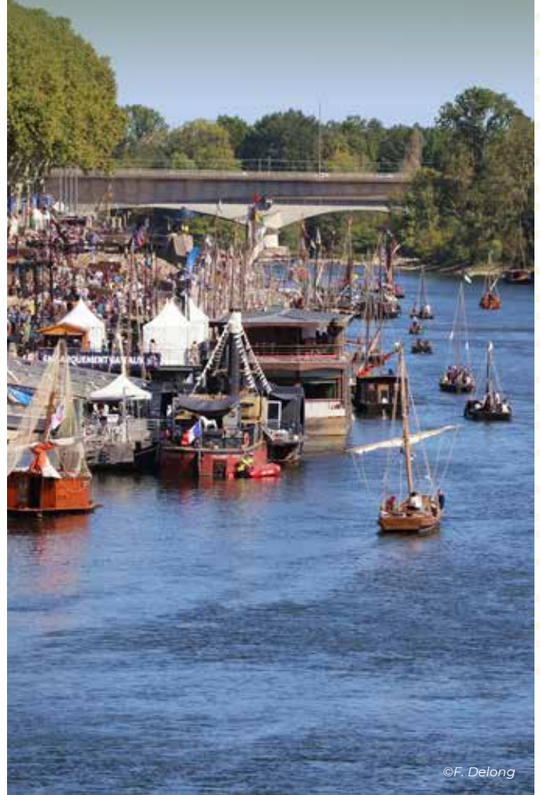
Dates : Du 1er au 23 septembre
dont 11 escales en Région Centre-Val de Loire

- **Jeudi 11 septembre - Bréhémont**
- **Vendredi 12 et samedi 13 septembre - Tours** - (Escale Mission Val de Loire #03)
- **Dimanche 14 septembre - Rochecorbon**
- **Lundi 15 septembre - Amboise**
- **Mardi 16 septembre - Chaumont-sur-Loire**
- **Mercredi 17 et jeudi 18 septembre - Blois** - (Escale Mission Val de Loire #04)
- **Vendredi 19 septembre - Saint-Dyé-sur-Loire**
- **Samedi 20 septembre - Beaugency**
- **Dimanche 21 septembre - Baule** - (Escale Mission Val de Loire #05)
- **Lundi 22 septembre - La Chapelle Saint-Mesmin**
- **Mardi 23 septembre - Orléans** - (Festival de Loire du mercredi 24 au dimanche 28 septembre)

12E ÉDITION DU FESTIVAL DE LOIRE,
le plus grand RDV européen de la marine fluviale

Du 24 au 28 septembre 2025

Depuis 2003, tous les deux ans, les quais d'Orléans retrouvent leur atmosphère du XIXe siècle et redeviennent le légendaire port fluvial qu'il était avec cinq jours d'animations sur l'eau. Démonstrations nautiques, régates, courses, joutes, lancers de filets de pêche mais aussi expositions, concerts, guinguettes, animations pour enfants, spectacles nocturnes : sur 2 km de quais, quelque 700 mariniers partagent leur passion de la Loire autour des métiers traditionnels de la batellerie, de la gastronomie et des savoir-faire de la marine de Loire. En 2025, l'invité d'honneur sont les lacs alpins : le lac de Côme et le lac Majeur en Italie ainsi que le lac Léman en Suisse.


©F. Delong

LA LOIRE DES BATELIERS
un patrimoine vivant, habité et réinvesti

Aussi emblématiques que les nombreux châteaux qui en ont fait sa notoriété, **les bateaux à fond plat, traditionnels du Val de Loire**, contribuent également à la beauté et à la douceur des paysages ligériens. Du XIIIe au XIXe, jusqu'à l'arrivée du chemin de fer, la marine de Loire traditionnelle est **un mode de transport majeur sur une véritable autoroute naturelle** : la Loire ! Sel, cacao, vin, tuffeau, cuir, chanvre, épices, plantes : le transport de marchandises occupera les hommes – les passeurs du fleuve - durant des siècles. Si le commerce fluvial a cessé aujourd'hui et si les mariniers ont disparu dans les années 80, **on assiste à une véritable renaissance de la batellerie depuis 25 ans** : de nombreux passionnés, habitants, associations ont reconstruit des bateaux traditionnels de Loire sur la base de plans anciens. Guides autant qu'éducateurs, médiateurs sensibles autant que mariniers aguerris, **ils participent aujourd'hui à faire de la Loire un espace d'apprentissage, de transmission et de contemplation.**

©F. Delong

©M. Blond

unesco
Site du patrimoine mondial
Val de Loire
entre Sully-sur-Loire
et Chalonnes

25 ans

25 ANS APRÈS L'INSCRIPTION À L'UNESCO
un nouveau récit pour un territoire

Depuis son inscription à l'UNESCO en 2000, le Val de Loire a vu émerger une constellation d'acteurs – artistes, scientifiques, bateliers, habitants, associations – **qui réinventent le lien au fleuve, relient les rives, les gens et les imaginaires tout en assurant sa protection**. Les initiatives menées en 25 ans traduisent le passage d'un patrimoine figé à une dynamique de récit partagé, de soin du vivant, et de construction de liens durables. Devenue un bien commun où patrimoine naturel et humain se mêlent d'une rive à l'autre, **La Loire est une mémoire vivante en perpétuel mouvement**.