

CULTURE ET RENAISSANCE

Les expos d'art contemporain les plus attendues cet été en Centre-Val de Loire !

Le 30 novembre 2000, le Val de Loire était inscrit à l'UNESCO. Cette reconnaissance internationale consacre un paysage culturel exceptionnel, fruit d'interactions entre les hommes et leur environnement, sur deux mille ans d'histoire. 25 ans plus tard, reflet de l'influence des idéaux de la Renaissance et du siècle des Lumières sur la création occidentale, ce patrimoine exceptionnel est toujours en perpétuelle effervescence et renaissance !

Pionnière et véritable laboratoire culturel, la région Centre-Val de Loire est ainsi la 2^e région après l'Île-de-France à concentrer autant de lieux dédiés à l'art contemporain. Villes musées défiant le temps, patrimoine architectural, châteaux historiques et iconiques : l'inscription a boosté la créativité du Val de Loire permettant à chaque site de créer une vraie dynamique régionale, un trait d'union entre toutes les Nouvelles Renaissances.*

Musée de l'Hospice Saint-Roch, Domaine national de Chambord, Musée de la Vallée de la Creuse, Château de Tours, Château d'Azay-le-Rideau, Château de Villandry, Centre de Création Contemporaine Olivier Debré (CCC OD) : 25 ans plus tard, des musées et des châteaux emblématiques de la région ouvrent leurs portes sur l'art contemporain avec des expositions inédites.

Surréalisme, art du vitrail, Street Art, Impressionnisme, Art moderne ou installations d'Art contemporain : de Max Ernst à Kim en Joong en passant par Shepard Fairey ou Volker Hermes : tour d'horizon des expositions incontournables à ne pas rater cet été en Centre-Val de Loire !

2^e communiqué de presse de la collection Les Nouvelles Renaissances en Val de Loire qui vous sera transmis tout au long de l'année.

MUSÉE DE L'HOSPICE SAINT-ROCH une expo d'une richesse surréaliste !

EXPOSITION

"Autour du Surréalisme - Les Chants de Maldoror et autres visions"
Jusqu'au 18 mai 2025

LE MUSÉE

Situé dans l'Indre, le musée de l'Hospice Saint-Roch d'Issoudun est un **fabuleux musée gratuit** dédié à l'Art contemporain. Il abrite également une apothicairerie du XVII^e siècle, des collections médicales et un ensemble archéologique de la civilisation celte.



L'expo : Gravures d'illustration des écrits précurseurs de Guillaume Apollinaire, eaux-fortes de Salvador Dalí de 1934, masque océanien de la collection André Breton, lithographies de Max Ernst : l'expo met en lumière les pionniers du Surréalisme. La promesse d'une immersion totale dans un courant artistique qui n'a jamais cessé d'inspirer !

Musée de l'Hospice Saint-Roch
© Alberto Ricci

Château de Chambord
© Sophie Lloyd

DOMAINE NATIONAL DE CHAMBORD l'art du vitrail dans un écrin royal !

EXPOSITION

"Les couleurs de l'invisible" de Kim en Joong
Du 29 mars au 31 août 2025

LE LIEU

Depuis sa construction par François I^{er}, Chambord n'a jamais cessé de flirter avec l'Art : de nombreux artistes venaient participer aux divertissements donnés par le roi. **George Rousse, Pablo Reinoso, Jérôme Zonder, Lydie Arickx, Susumu Shingu** : depuis 2010, la tradition perdure avec l'invitation chaque année d'artistes contemporains célèbres ou émergents dont les œuvres viennent dialoguer avec le site.

L'expo : Fiat Lux ! Baigné de jeux de lumières, le domaine est sublimé pour la première fois par un vitrailliste. Vitraux mais aussi céramiques et toiles : l'artiste coréen dominicain est à l'honneur avec quarante œuvres (sur près de 850 m² !) qui explorent la lumière, le sacré et la modernité dans l'art.





L'expo : De 1892 à 1924, l'artiste peintre Armand Guillaumin fit de la Creuse le centre de son art. Reconnu pour son rôle clé dans le mouvement impressionniste, ami proche de Camille Pissarro et Paul Cézanne, il est à l'honneur avec cette exposition composée d'une vingtaine de toiles dont des prêts venant entre autres du Petit Palais de Genève, de la fondation Bemberg de Toulouse...

MUSÉE DE LA VALLÉE DE LA CREUSE

l'impressionnisme, loin de la foule des grands musées !

EXPOSITION

"un maître dans la grande aventure impressionniste" de Armand Guillaumi
Du 1er juin au 16 novembre 2025

LE MUSÉE

Situé dans les anciennes écuries du château d'Éguzon, ce musée d'arts et traditions populaires offre une immersion dans le quotidien des habitants du Sud-Berry de la fin du XVIII^e siècle jusqu'au milieu du XX^e siècle.

CHÂTEAU DE TOURS

au sommet de l'art contestataire !

EXPOSITION

« OBEY – TOURS 2025, Regard de collectionneurs français »
Du 7 mai au 7 décembre 2025

LE LIEU

Situé en bordure de Loire, dans le quartier le plus ancien de Tours, le château présente une programmation artistique diversifiée tout au long de l'année (peinture, photographie, installations, sculpture).

L'expo : OBEY GIANT, l'affiche « HOPE » de la campagne présidentielle d'Obama en 2008 ou encore le portrait de Marianne en 2015 : l'exposition retrace l'univers foisonnant de Shepard Fairey qui utilise l'art urbain mais aussi l'art de la propagande comme outil de réflexion et de sensibilisation depuis la fin des années 80. Fresques, sérigraphies, skateboards ou encore pochettes vinyles... plus de 400 œuvres prêtées par des collectionneurs passionnés sont ainsi réunies dans cette exposition exceptionnelle.



CHÂTEAU D'AZAY-LE-RIDEAU

l'art du portrait extravagant !

* 500 ans *

EXPOSITION

« Portraits Cachés – Hiddens Portraits – Volker Hermes »
Du 28 juin au 2 novembre 2025

LE LIEU

Comme posé sur l'Indre, ce bijou de château n'a jamais cessé d'éblouir par sa finesse architecturale. Ultra romantique avec sa robe de tuffeau, il célèbre, en 2025, son 5^e centenaire à travers un riche programme d'animations et de festivités.

L'expo : Un ruban, le pli d'une étoffe luxueuse, une perruque trop frisée, un bijou bling bling, les coutures d'une robe : à travers des photo-montages numériques, Volker Hermes revisite des portraits historiques en y intégrant des ornements exagérés, inspirés des costumes du XVI^e au XIX^e siècle. Influencé par Alexander McQueen, Jean Paul Gaultier et Helmut Lang, l'artiste masque avec facétie une trentaine de fashion victim avant l'heure !

CHÂTEAU DE VILLANDRY

une ode à la végétation du Val de Loire

EXPOSITION

"Stéphanie de Malherbe, Chemins et Réminiscences"
Du 26 mars au 14 juillet 2025

LE LIEU

Aujourd'hui plus grand jardin Renaissance du Val de Loire, Villandry est un océan de pelouses dans lequel s'épanouissent 4 jardins thématiques évoluant au fil des saisons. Labellisé éco-Jardin, ils concilient depuis 2008 exception et écologie.



Château de Villandry
© Guillaumette Mourain

CENTRE DE CRÉATION CONTEMPORAINE OLIVIER DEBRÉ (CCCOD)

lever de rideau sur une vraie théâtralité !

EXPOSITION

"Olivier Debré, la peinture en scène"
Du 4 avril au 2 novembre 2025

LE LIEU

Lieu culturel en plein cœur historique de Tours, le CCCOD a pour objectif de faire découvrir des artistes émergents ou confirmés via 4 grands espaces dédiés à l'art contemporain. Ce bâtiment épuré, à l'architecture singulière, abrite la donation d'Olivier Debré, grand voyageur et peintre de l'abstraction lyrique.



L'expo : Consacrée aux nombreuses études préparatoires réalisées par l'artiste en préambule à la création de quatre rideaux de scène pour le théâtre de la Comédie-Française à Paris (1987), l'opéra de Hong Kong (1989), le théâtre des Abbesses à Paris (1996) et l'opéra de Shanghai (1998), l'expo met en valeur les œuvres d'Olivier Debré présentées pour la première fois dans la galerie noire.

COLORS FESTIVAL TOURS

Du sol au plafond, un univers qui plait par sa beauté

Jusqu'au 31 août 2025

Le collectif Colors Urban Art, dirigé par l'artiste Combo, spécialisé dans la création d'expositions éphémères, qui a fait ses armes à Paris, Londres, Manchester et cette année à Tours, a investi un hôtel situé dans le centre de la capitale tourangelle. Une trentaine de street artistes du collectif, dont 1/3 de Touraine, ont posé leurs bombes, pinceaux, stylos, rubans adhésifs et autres pochoirs. Les escaliers, les chambres, l'ancien restaurant, le garage... Il y en partout, y compris dans les salles de bain, que l'on observe par des petites vitres.

Le + : des salles interactives comme une petite maison, un jeu d'adresse ou un placard rempli de peluches Hello Kitty pour faire des selfies.



Hôtel Colors
© Ville de Tours - F. Lafite 13